

**DIRECCIÓN GENERAL DE DOCENCIA**  
**DIRECCIÓN DE FORMACIÓN HUMANISTA CRISTIANA**  
**Programa de formación para la diversidad**



**Programa de curso**

<b>1. Nombre del curso</b>		Naturaleza y Mística					
<b>2. Código</b>		DDO 1009					
<b>3. Año /Semestre /carrera</b>		2° - 4° año / 4° - 7° semestre / Todas las carreras					
<b>4. Créditos SCT/PMA</b>		3 SCT PMA: 1-1-3					
<b>Nº Horas Total</b>	<b>84</b>	Horas Presenciales	17	Horas Mixtas	17	Horas Autónomas	50
<b>5. Tipo de Curso</b>		<input type="checkbox"/> Obligatorio <input type="checkbox"/> Optativo <input checked="" type="checkbox"/> Electivo					
<b>6. Perfil de egreso-Identidad</b>		<p>El egresado de la UC Temuco se caracteriza, entre otros aspectos, por su valoración y respeto de la diversidad, esto es preocuparse por el desarrollo del otro en su dimensión humana, comprendiendo que las diferencias sociales, religiosas, de género, étnicas y de capacidades enriquecen la convivencia, sin incurrir en prácticas discriminatorias.</p> <p>Este curso contribuye a ello mediante la reflexión interdisciplinar y la interacción entre estudiantes de distintas carreras.</p>					
<b>7. Descripción</b>		<p>La sociedad en la que vivimos, nos inunda día a día con una especie de deterioro no solo a nivel de relaciones humanas sino que también un deterioro medio-ambiental. Este curso busca en su esencia descubrir en qué estamos fallando como estudiantes y cómo le hacemos frente a la problemática presente, como futuros profesionales de este mundo. Si bien por un lado, este curso quiere brindar un espacio de reflexión y de meditación ante la problemática de convivencia humana con un fuerte enfoque de aceptación de la diversidad, sobre todo en nuestra cultura araucana, por otro pretende de igual forma hacernos responsables del deterioro medio-ambiental y subsanar mediante el ser y hacer con el apoyo de talleres concientizados de meditación trascendental y reciclaje, donde nos apropiamos y le damos una respuesta concreta a este asunto. Los aprendizajes esperados se evaluarán por medio de la participación de los estudiantes en clases y de las actividades que se realizarán incorporando la realización de collage, ensayos y debate, que permiten un trabajo en equipo, integrando visiones diferentes con una finalidad en común.</p>					
<b>8. Requisitos</b>		Sin pre-requisitos					
<b>9. Competencias Específicas y nivel</b>		No aplica					

<p><b>10. Competencias Genéricas y nivel</b></p>	<p>CG: Respeto y Valoración de la Diversidad, nivel 2: <i>Reconoce el valor y la legitimidad de la diversidad propia y del otro, y comprende la riqueza de las diferencias socioculturales y de capacidades, las que incorpora en la interacción cotidiana de sus propias prácticas a fin de ir configurando su futuro desempeño profesional.</i></p>
<p><b>11. Resultados de aprendizaje</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer su ser como único y fundamental en el aquí y el ahora.</li> <li>• Trabajar en forma efectiva como parte de un grupo de trabajo.</li> <li>• Reconocer diferentes estrategias de reciclaje.</li> <li>• Analizar las consecuencias de megaproyectos en el medio ambiente.</li> <li>• Evaluar la integración de diferentes disciplinas frente a problemáticas socio – ambientales.</li> </ul>
<p><b>12. Contenidos asociados (conceptuales, procedimentales y actitudinales requeridos para el logro de cada RA)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reciclaje ¿Qué hacemos frente al impacto de los residuos en la biodiversidad?</li> <li>• Transmisión del “Hacer”, vivenciar la experiencia de Oveja Verde en Victoria.</li> <li>• Espiritualidad Mapuche; para que lo estudiantes logren tener el conocimiento base sobre; cosmovisión e historia del Pueblo Mapuche, con la finalidad de fortalecer la relación entre lo social, natural, espiritual y cultural generando respeto por una cultura diferente.</li> <li>• Liturgia a la Pachamama en el Monumento Natural “Cerro Ñielol”, con el objetivo de rendirle culto a la tierra, realizando una actividad ancestral étnica en que se agradece a la madre tierra por darnos el sustento de nuestra vida. Se calendarizará en semana que se celebre el Wetripantu.</li> </ul>
<p><b>13. Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje</b></p>	<p>Los Principales métodos de enseñanza-aprendizaje que se han seleccionado para el logro de los resultados de aprendizaje definidos y contribuir así al desarrollo de las competencias del perfil de egreso son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Estudio de casos:</b> Permite que los y las estudiantes reconozcan situaciones reales que acontecen en el país y se analizan desde la perspectiva social y ambiental, lo que genera empatía por la comunidad afectada por los proyectos industriales y las consecuencias que en el medio natural.</li> <li>• <b>Aprendizaje servicio:</b> Se incorpora como herramienta de transmisión de conocimiento y experiencia, ya que los estudiantes no solo se quedan con el conocimiento adquirido del taller de reciclaje sino que lo traspasan a beneficiari@s de algún hogar o fundación, teniendo un rol de monitor(a), donde se genera un ambiente de reciprocidad.</li> <li>• <b>Análisis bibliográfico:</b> Se utiliza como referente de reflexión para introducir temáticas como la: Solidaridad empatía, como por ejemplo: La parábola del buen samaritano (Lc 10,25 – 37).</li> <li>• <b>Análisis de la realidad:</b> Aquí y ahora, metodología que se utiliza para meditar y así los estudiantes de una u otra forma se conecten con el momento y con sus sentimientos.</li> <li>• <b>Talleres:</b> Permite que los y las estudiantes experimenten situaciones en que ellos se puedan involucrar y tener la opción de ser actores en las diversas problemáticas socio-ambientales y culturales.</li> </ul>

<p><b>14. Estrategias de evaluación</b></p>	<p>Para evaluar el logro de la competencia genérica “diversidad”, se utilizarán las siguientes estrategias de evaluación:</p> <p><b>Ensayo:</b> Relato escrito que se escribe con lenguaje directo, sencillo y coherente y que es el resultado de un proceso personal que implica diseñar, investigar, ejecutar y revisar el escrito. Con la finalidad de que las y los estudiantes comuniquen las ideas propias de autores, respecto a la temática de diversidad en diferentes ámbitos. Se construyen base a pauta entregada por los docentes.</p> <p><b>Collage:</b> Método proyectivo que permite evidenciar la relación de conceptos abordados en clases, pensamientos y la interacción de estos, conjuntamente se evalúa el trabajo en equipo, desarrollo de una temática central, exposición e interpretación de las imágenes.</p> <p><b>Debate socio-ambiental:</b> Discusión que se organiza entre los y las estudiantes sobre un determinado tema con el propósito de generar juicio crítico de hechos de contingencia socio-ambiental nacional. Con la finalidad de: Profundizar sobre un tema, comprender mejor las causas y consecuencias de los hechos, desarrollar estudiantes con destrezas de comunicación, tales como: escucha atenta, exposición oral precisa, argumentación, investigación, capacidad de discernir y concluir, y fomentar el respeto hacia las diferencias individuales.</p>
<p><b>15. Recursos de Aprendizaje</b></p>	<p><b>Recursos bibliográficos</b></p> <p>Victor Franck. “El hombre en busca de sentido”. 2000.</p> <p>Alberto Mayol “No al lucro”. Capitulo. Desconfianza social. 2011.</p> <p>Fredy Parra Carrasco. Esperanza en la historia. Idea cristiana del tiempo, Santiago 2011.</p> <p>Thomas Hobbs. Leviatán. Frase citada en clase. “El hombre es un lobo para el hombre”. 2000</p> <p>Rabindranath Tagore. “Pájaros al viento”. 1990.</p> <p><b>Recursos informáticos</b></p> <p>Documental: Racismo Ambiental</p> <p>Video: La Historia de las cosas</p> <p><b>Otros recursos</b></p> <p><a href="http://www.sea.gob.cl">www.sea.gob.cl</a></p> <p><a href="http://www.olca.cl">www.olca.cl</a></p> <p><a href="http://www.df.cl">www.df.cl</a></p>